

Filosofie en kunst

Pim Lemmens

Wat gaan we doen?

- Geen cursus
 - Kunstgeschiedenis
 - Methoden en technieken
- Wel:
 - Goed kijken
 - Filosoferen

Het filosofische aspect

- Wat is filosofie?
 - Op de eerste plaats: goede vragen bedenken.
 - Op de tweede plaats: goede argumenten bedenken.
 - Op de derde plaats: een goed verhaal bedenken.
- Hoe werkt een filosoof?
 - Hij vraagt zich af: Wat is het?
 - Vervolgens: Zou het ook wat anders kunnen zijn?
 - En herhaalt dat (Socrates).
- Waar begin je? Bij een concreet praktisch probleem/vraag.

Is dit kunst?



John William Waterhouse, "The lady of Shalott"

Is dit Kunst?



Vincent van Gogh, "Sterrennacht"

Is dit kunst?



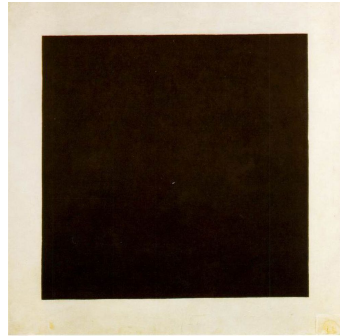
William Turner, "Storm"

Is dit kunst?



Pablo Picasso, "Guernica"

Is dit kunst?



Kasimir Malevich, "Zwart vierkant"

Is dit kunst?



Wim T. Schippers, "Pindakaasvloer"

Dit wel, dat niet?

- Wat onderscheidt kunst van niet-kunst?
- Is dat een kwestie van smaak?
- Kan namaak kunst zijn?
- Gaat het om vakmanschap?

Dit wel, dat niet?



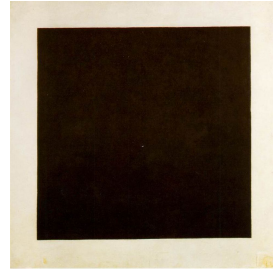
Dit wel, dat niet?



Dit wel, dat niet?



Dit wel, dat niet?



Dit wel, dat niet?



Geschiedenis

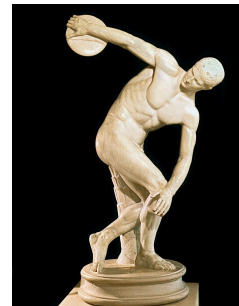
- Wat kunnen we leren van de geschiedenis?
- Is er altijd wel kunst geweest?
- Heeft kunst altijd de zelfde functie?

Geschiedenis



Stier uit de grotten van Lascaux, ~15000 vChr.

Geschiedenis 2



Myron, "Discobolos" ~400 v. Chr.

Geschiedenis 3



School van Duccio di Buoninsegna, Madonna met kind, ~1300

Geschiedenis 4



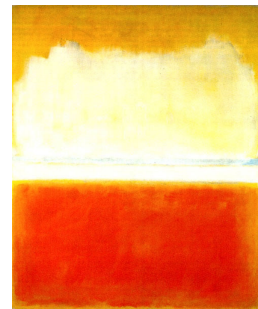
De kunstkamer van Cornelis van der Geest, ~1630

Geschiedenis 5



G. Braque, Stilleven, 1910

Geschiedenis 6



Mark Rothko, "No 8", 1952