

# Hoofdstuk 11

Gebrand aan het vuur van Prometheus

# Friedrich Nietzsche

- De mens bezit een eerste en een tweede natuur
- Eerste natuur: “geworpenheid”
  - Aangeboren eigenschappen
- Tweede natuur: zelfrealisatie
- Nietzsche: geen bepaling van buitenaf
  - Schepper van eigen biografie

# Het vuur van Prometheus

- De mens corrigeert zijn eerste natuur
  - Plastische chirurgie
  - Genetische manipulatie
  - Klonen
- Is de rol van de eerste natuur binnenkort uitgespeeld?

# Identiteit

- Is het 'zelf' een onveranderlijke kern?
- Hobbes: verschil als voor A iets geldt wat voor B niet geldt
  - Identiteit als er niet zo'n verschil is.
- Het schip van Theseus: herbouw en reconstructie
  - Welk is het ware schip van Theseus?

# Identiteit als ontologisch beginsel

- Materie (Descartes)
  - Maar materie verandert in de loop van de tijd
- Vorm (Aristoteles)
  - Twee schepen van Theseus?
- Opeenhoping van eigenschappen
  - Bij iedere verandering een nieuwe identiteit

# Identiteit als semantisch begrip

- Waarnaar verwijst een naam?
  - Naam verwijst naar persoon
  - Persoon als persoon is onveranderlijk
- Oorsprong
  - Opeenvolging van handelingen en gedachten
  - Vgl. Aristoteles: wat beweegt wordt door iets anders bewogen

# Nataliteit

- Arendt: “Mensen zijn beginners”
  - Onafhankelijke bron van verandering
- Identiteit is het brandpunt waarin handelingen samenkomen
- De eerste handeling is niet van onszelf
  - We zitten vast aan onze 'roots'

# Vragen

- Wat is de overeenkomst tussen eerste en tweede natuur en “nurture & nature”?
- Genetische manipulatie, klonen, het blijft knippen en plakken. Wanneer komt het construeren?
- Is de rol van de eerste natuur binnenkort uitgespeeld?
- Waar moeten we van uitgaan bij het herscheppen van onszelf?
- Kunnen we vervreemden van onze identiteit?